京典之旅

北京交流團九九

香港大學學生會社會科學學會

序

北京──我國之首都，它藏有不少我國的歷史遺跡，也是中國一些最高學府藏身之地，這個特別的地方，亦成爲了我們社科學會今年交流團的目的地。

這個交流團名爲「京典之旅」，爲期六日，旨在增加同學對中國首都的認識。透過參觀與訪問，希望同學能對當地的教育情況，資訊科技和歷史背景等方面也有一定的理解，在遊覽之餘也有不少學習的機會。

此書刊出一些團員在旅程後的感受和對一些訪問景點的介紹，籍此分享他們在國内之所見所聞。透過出版此書，希望一些未能參予這個交流團的同學也能分享到團員在北京的體驗，一起去認識北京。

最後，我們希望在這裡特別鳴謝爲我們作聯絡的新華社和當地接待我們的中國人民大學。此外，我們也非常感謝在旅程中一直照顧我們的張錦華先生和胡娟老師，他們在行程中，不斷指導我們，亦師亦友，實在使整個交流團生色不少。

香港大學學生會社會科學學會

目錄

頁數

講座報告
- 民族一民族主義 3
- 清代之清宮生活 4

科技
- 中央人民廣播電台 6
- 聯想集團 7

教育
- 與人大學生座談交流之感 9
- 中國的教育 11

歷史
- 頤和園 12
- 圓明園 13
- 中國歷史博物館及革命博物館 14
- 故宮 15
- 天壇 16
- 蘆溝橋 18

團友感想 19

鳴謝 32

講座報告

民族-民族主義

部份節錄自《民族主義》徐迅著-中國社會科學出版社

六月七日，我們到了社會科學學院聽講座，探討有關民族主義—— 一個在政治及文化層面裏舉足輕重的意識形態。

首先，什麼是民族呢？「民族」通行的定義是：人們在歷史上形成的，有共同語言、共同地域、共同經濟生活以及表現於共同文化上的共同心理素質的穩定的共同體。(《中國大百科全書-哲學卷》第 255 頁)

民族之形成與地域有著不可分割的關係，人們只有長期生活在共同的地域之內，才能產生共同語言、發展共同的經濟生活及形成民族共同心理素質，以反映在民族物質文化和精神文化中，從而建立人們的民族自我意識，繼而形成民族主義。

民族主義的基本含意是：對一個民族的忠誠和奉獻，特別是指一種特定的民族意識，即認爲自己的民族比其他民族優越，特別強調促進和提高本民族文化和本民族利益，以對抗其他民族的文化和利益。

從文化意義上說，民族主義現象本身具有非理性的特點。民族主義情結，在於文化的熏陶和教化，是一個人心性、精神和情感結構的一部份。以「民族」爲紐帶的精神和文化之認同和溝通，可以獨立於物質利益、政治立場而存在，兩者之間並不需要理性的聯繫。從心理層面上說，民族主義爲民族成員提供安全感和保護，以民族身份保護「自己」人，並產生以集體文化和精神的聯繫來排斥和抵抗異己的力量。

因爲民族的存在，以維護民族利益爲大前提的民族主義就具有它

的合理合法性，也得與政治權力結合起來。歷史已告訴我們，當民族主義轉化為政治操作，就必與一定的價值觀結合起來。因此不同取向的民族主義，便導致民族利益的予盾和衝突，觸發歷史上數不清的戰爭。要避免重蹈覆轍，就得認識平等，加強族際溝通，接受一個多元化的社會，融入一個多元化的世界，讓彼此和平共存。

清代之宮廷生活

在這次北京交流團的第四天晚上，行程安排了一個講座，題目為清代之宮廷生活，為同學們講這節課的是一位在北京專門研究清廷，已退休的一位老師。講座中提及的部份包括清代宮廷的佈局、妃嬪/宮女的產生過程，以及當時太監的生活狀況。

清代宮廷佈局

「宮」一字起初是房子的意思，自從秦代以後皇帝所住的地方才叫作宮。而「廷」的意思其實就是指房子人們聚集的地方。因此「宮廷」一詞就是封建社會裏皇帝與后妃生活及居住的地方。

清朝裏的紫禁城就是當時的皇宮，它的別名「故宮」就是解作過去的皇宮。紫禁城主要分為兩部份。首先有三大殿，亦稱為外廷，包括太和殿、中和殿及保和殿。另一部份是後三宮，分別是乾清宮、坤寧宮和交泰殿。乾清宮就是皇帝所住的地方，而坤寧宮則是皇后住的地方，但從雍正開始，以後的皇帝全住在養心殿。在三大殿旁邊，還有東六宮和西六宮。而宮廷内裏所住的人就包括皇帝、皇后妃嬪、皇子/皇女、

侍衛、一品大官、宮女以及太監。

妃嬪的產生

參與選妃嬪的女孩通常都地位較高，家庭環境較好，年齡必須在十三歲至十七歲之間，當時十三歲稱爲及歲，十七歲稱爲逾歲。當時選妃嬪的過程稱爲選秀女。選秀女的次數爲三年一次，一般在二月舉行，由户部主持。選的時候所有女孩會根據八旗來劃分，八旗分別爲正及鑲的黃、白、紅、藍旗。首先每天會選其中兩旗的女孩，所有女孩會被帶到紫禁城的神武門，再由太監帶往御花園，若女孩被選中會記名。被記名的女孩其中一人會成爲皇帝的候選妃嬪，另一人會與皇帝宗室的其中一人結婚。

后妃共分八等：皇后、皇貴妃、貴妃、妃嬪、貴人、常在和答應。但歷代皇帝的皇后很少從選秀女中選出的。

宮女的產生

選宮女的女孩通常都是社會地位比較低，家庭比較貧窮的，她們的年齡規限跟選妃嬪一樣亦須是十三歲至十七歲之間。

選宮女的次數較選妃嬪頻密，通常一年一次，由内務府會計司主持，亦是從八旗中分別選出來的。但她們到二十五歲的時候便要出宮，若出宮時已當宮女有十年的話將會另有金錢賞賜。

太監的宮廷生活

當太監的人主要都是一些貧苦農民，大部分從河北省招募，選拔的儀式由牙行負責。而當時低下層太監的生活並不好，經濟環境亦十分差。

太監在宮内的工作主要有五類：有些太監直接服務皇帝，照顧皇帝的一切鎖事；有些負責服務皇后妃嬪；一些服務皇子/皇女；一些負責宮裏的清潔衛生；還有一些是屬於南府的，即是表演的樂隊。

科技

中央人民廣播電台

中央人民廣播電台乃是中華人民共和國國家電台，又名「延安新華廣播電台」。它一共有七個台，每個台的節目和服務的地區也不同。

中央人民廣播電台的規模很大，整棟大樓也是爲電台之廣播而設的，每天在七個電台共播放一百二十九個小時之節目。那七個頻度的節目各有特色，因爲它們的播放對象也是不同的。第一台是以新聞爲主的綜合性節目；第二台是以經濟和科技爲主；第三台是一些文藝節目；第四台是以蒙、藏、維、哈、朝五種少數民族語言播出的民族節目；第五、六、七台乃是對台、港、澳及珠江三角洲地區廣播的電台。前三台覆蓋全國，後四台則是定向覆蓋，所以我們在香港也能夠收聽到四個由中央廣播電台播出的頻度。

在訪問中，我們能夠知道中央人民廣播電台所播出的節目與香港的電台所制作的節目形式是很不同的。雖然它們兩者也有播放新聞、娛樂、資訊等不同類型的節目，但是香港的電台較流行播放的是來電節目，一些可以讓聽眾參予討論或跟主持玩遊戲的節目，而中央人民電台就較欠缺此類節目。他們的節目通常有既定的政治立場，故此來電節目的形式在當地便不太流行了。

雖然如此，中央人民廣播電台的廣播技術與香港的也不相伯仲，而且他們也會與香港的電台合作去製作節目。中央人民廣播電台的節目通過微波和衛星傳送到全國各地。而據一九九七年國家政委社會調查中心抽樣調查顯示，在全國的城鄉居民所收聽的電台之中，中央人民廣播電台的收聽率是當時全國最高的，這亦可証明它的節目質素也有相當的水準。

中央人民廣播電台在全國設有三十九個記者站，並已和四十多個國家及地區之廣播機構建立業務合作關係，因此，他們的新聞訊息及資訊傳遞也是十分快捷和有效率的。

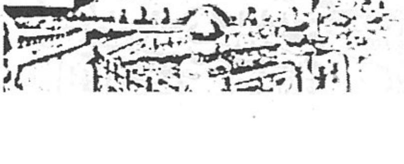
至於在培訓人才方面，北京當地就有一所專上學院爲此而設，務求保持廣播節目的水準。據當地負責人所説，他們對播音員的要求十分嚴格，而且競爭又很大，因此，要在北京成爲播音員實在不是一件容易的事。

從這次參觀當中，我們可見北京的電台發展已是十分完善，亦可知道當地與本地電台的分別，了解一下當地傳媒的一些發展情況。

聯想集團

是次我們訪問的聯想集團，主要集中於聯想電腦公司。聯想集團公司成立於一九九四年三月，其主要設計，制造和銷售聯想電腦。此外，聯想電腦公司還提供不同類形的服務予其客户，如上門維修，以確保其客户能享用高質素的聯想電腦。

聯想集團在國内擁有十九間分公司，並有千餘個經銷服務點，職工共六千餘人。近四年，聯想集團在國内發展迅速，成績優異。其在國電子百強企業中排行第二位。而在全國高科技百強企業中更排行第一位。由此可見聯想集團在國内企業中的卓越成績。



自九四年以來，聯想個人電腦的銷售每年以超過一百巴仙的速度增長。九六年更獲得中國市場份額第一的佳績。此外，聯想電腦九七年又以五十萬台的銷售和十點七的市場份額，雄踞中國市場的榜首，並在九八年進入亞太區第四名。其卓越的成績是有目共睹的。

在是次的訪問中，介紹者向我們介紹聯想電腦中的「我的辦公室」軟件，用户可在營光幕辦公室佈景中用滑鼠指向其想進入的地方。如用户想到文件儲存處，其可用滑鼠上的掣便可進入交件儲存處。此軟件確實非常方便，而且操作簡單，即使用户對電腦一曉不通，也可從營光幕中的視窗，選擇所需功能。

透過訪問聯想集團，令我對中國的科技發展有進一步的認識。而聯想電腦的成績，更我讚嘆不已，還使我有自豪的感覺呢！我想，除外國有先進的技術發展科技外，我們中國也有的，而且還不斷力求進步，相信在不久將來，中國的科技必可與外國的齊步前進。

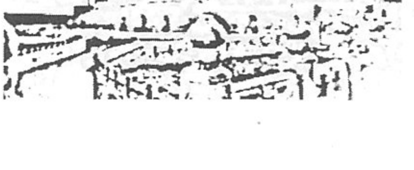
教育

與人大學生座談交流之感

在香港，大學生，這群社會上的知識份子，一直也是推動社會發展之主要角色。社會上很多出名的人物，如布政司司長陳方安生、律政司司長梁愛詩等，無不是大學出身的。眾所周知，社會上的核心人物只屬少數。但隨著教育之愈趨普及，大學生越來越多，其地位亦會相對下降。在街上，你隨處也可碰到大學生，大學生已不再是什麼特權階級了。就自己而言，我也不覺得自己有什麼過人之處；對一般市民來説，更遑論有什麼特別的見解了。

在參加這個北京交流團之前，我對國内的大學生一尤其是首都北京的大學生抱著一種既敬且畏的心情。敬者，因爲知道國内的大學生幾經千辛萬苦才能踏入大學，故必屬精英；畏者，就因他們是精英中之精英，所以一定有一種超然的優越感，恐怕會看不起我們，使我窒息，實感誠惶誠恐。但經過與人大學生座談交流之後，觀感改變了。

當晚，我們一班港大學生個别與人大學生進行交談起來。這班人大學生全是社會科學學生。起初，因爲對自己的普通話沒有多大的信心，大家也是膽大心細的交談，和我接觸的那幾個人大學生也非北京人，有來自新疆、廣西、湖南等，由此可見，北京眞乃全國人口集散、交化交流之地。與他們之對話，使我對自己的普通話慢慢充滿信心，同時，亦使我知道只要在中國人的地方，沒有什麼是不能與同胞溝通的。就算遇著不能言喻的，也可我手寫我口。漸漸的，大家也很熟絡了。



我們無所不談：首先交流一下大家學校、生活之分別。在這以前，我對國内教育制度是十分不明白的，但經此一談，即加深認識了。一般來説，國内大學是四年制的。而在入大學以前，各預科生也是要參加一個全國考試，這跟香港的高級程度會考也是差不多的，但國内考生既多，而且大學又不足，僧多粥少，故大學入學率是十分低的。這也説明了他們眞是精英中的精英。而他們所讀的社會科學系，在國内是一門新興的學科，雖然這不是他們大部份的第一選擇，但他們也並無抗拒之心，眞的「敬業樂業」了。

除了彼此交流了學術心得，我們亦講了各自的生活。在這以前，我還在想他們的生活是如何刻板、如何苦悶，但在座談之後，方知道他們與我們香港的學生一樣，也是喜歡打打球、唱唱歌，無聊時找朋友「吹吹水」。由此可知，國内的生活水平已提升得相當快，跟香港的不遠矣。説著説著，人大同學更和我們一起唱歌，開心不已，樂也融融。

座談完畢，他們更盛邀我們參觀其宿舍。到宿舍後，我不禁爲之咋舌：一個不太大的小房子裏竟住了八人！在香港，這間房子最多只住二人，但他們一點也不介意，還笑著説這樣可以增加他們兄弟間之友誼呢！因爲他們八人要共同生活四年，所謂出外靠朋友，此説眞不錯。參觀完男宿舍，我們便參觀女宿舍去也！女宿舍跟男宿舍可謂天壤之別了，因爲眞的乾淨很多呢！

最後，大家互送紀念品後便解散，他們在依依不捨下離開我們。

經過這次與人大學生的座談交流，我了解到國内大學生的學習以及生活的情況，把以前在腦中那些朦朧景像一掃而空，頓感己之渺小，身在福中而不知福，實應以他們爲榜樣而奮鬥。總括來説，這次座談，獲益良多。

中國的教育

在這六日的交流團中，透過參觀北京的大學以及講座，概括地接觸了一些中國的現代教育。

北京的大學

為了實現現代化，中國必須具有世界先進水平的一流大學，因為這些大學應該是培養和造就高素質的創造性人才的搖籃，而且也是民族優秀文化與世界先進文明成果交流借監的棟樑。

清華大學

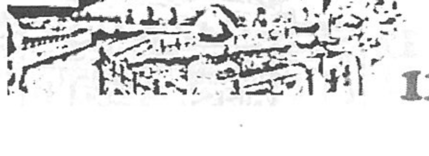
清華大學乃是北京其中一所知名的大學，有不少香港大學的學生也曾踏足過這個校園，以及享用過那裡的設施。那裡的圖書館足以媲美香港各所大學的圖書館，不論設施以及書藉，也不遜色於香港大學的。

清華大學設有研究生院，教育學院等，共有七個學院，三十二個系，以及一個教研部。為了進一步提高辦學質量和辦學效益，近年來學校進行了學科結構的調整，從而加強各科科目的建設，逐步形成多學科門類，結構合理及具有綜合優勢的學科佈局。學校更提出了創建「綠色大學」的概念，可見清華大學也有注重環保及提倡環保的意識。

人民大學

人民大學乃是另一所在北京數一數二的大學之一，與香港的大學相比，北京的大學校園比較廣闊。

校園內有很多設施，有郵局，超級市場，更有不少環境可供學生憩息及溫習。由於北京的人喜歡以腳踏車代步，故校園內佈滿腳踏車，以及一些腳踏車的「停車場」。校園內的宿舍則與香港有所分別，那裡的設施比較簡樸，並沒有如香港的大學的宿舍般，二至三人一間房，而且地方寬闊，他們可能要數十人同住一所房間，每人可佔的空間實在不大。



歷史

北京，中國之古城，歷史悠久，遠在元朝開始已貴爲我國之首都。既爲首都，自然是人口集散，文化交流之地，到處充滿了歷史的氣息，且地靈人傑，人材輩出。今次我們一班同學有幸能參與是次北京交流團，遊覽很了多北京的名勝古跡，著實獲益良多，古語有云：「讀萬卷書不如行萬里路」，此說不錯。

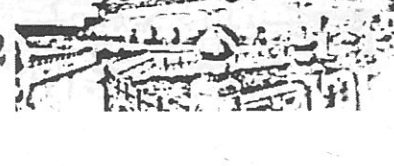
此次遊北京，參觀了很多旅遊景點，包括：圓明園、頤和園、故宮、中國歷史博物館、革命博物館、北京大學、清華大學、社科研究院、長城、中央電視台、中央人民廣播電台、燕山化工以及聯想集團等。雖然每站停留時間不多，但已足夠我們窺其一斑了。

頤和園

頤和園，原名「清漪園」，位於北京西北郊海淀區，距離北京人民大學不遠，只需十分鐘車程左右，本是清代皇家花園和行宮。頤和園因地制宜，佈局講究，擁山抱水，綺麗多姿，雖由人造，宛自天成。它最大的特點是「山外有山，樓外有樓；湖外有湖，園中有園；規模宏大，雄偉壯觀」，它是集中國園林建築藝術之大成的傑作，也是世界上最著名的古典園林之一。

說到頤和園的歷史意義，眞是值得一提。金朝皇帝最早在這裏建行宮，後來經元、明歷代不斷擴建，至清，雍正帝時更把它定爲夏天的離宮。第二次鴉片戰爭，被英法聯軍燒毀，後來慈禧太后挪用軍費重建，改名「頤和園」。

在頤和園內的景物中，印象最深刻的是沿前山湖岸的一條彩畫長廊及一些光緒皇帝及慈禧曾居住過的殿堂，例如五瀾堂，是「百日維新」失敗後，光緒皇帝即被軟禁在此。

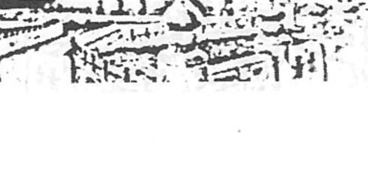


其實，遊頤和園，要仔細的看看每一組景物，花掉整整一大天也未必能看完，遊頤和園，既可了解其歷史意義，又可遊覽名勝拍照，認眞值得一去。

圓明園

圓明園位於北京西郊海淀東北，佔地五千二百餘畝。圓明園始建於清代康熙年間，並於雍正和乾隆兩代進行大規模擴建。它集合了我國人民的智慧及力量，動用了全國龐大的人力物力而建成的。它是清代皇家御園，西方人稱之爲「萬園之園」，園內收藏著極爲豐富的文物及珍寶。它集合了我國封建文化藝術的精華，實際上也是一座國家的大博物館。另外，清朝幾代皇帝都常居於此，過著荒淫的生活，施行殘酷的封建統治，因此，它也是當時一個政治活動中心。

令人痛心的是一舉世聞名的圓林勝地，前後兩次慘遭劫毀，一次是一八六零年英法聯軍的焚燒劫掠，一次是一九零零年八國聯軍的摧毀破壞。所有的建築，文物都已蕩然無存，變成一片廢墟，遺留下來的圓明園殘跡已成爲帝國主義侵略我國我罪行的最有力見証。圓明園所遭到的破壞，激起廣大人民的愛國主義精神，現在，它是對人民進行愛國教育的良好教材。因此，我們應好好保留圓明園現時的面貌，作爲歷史見証。



中國歷史博物館及革命博物館

博物館是收藏、研究、教育及傳播精神文化的教育機構。博物館大廈規模龐大，於一九五九年建成，其首要任務是收藏和保存歷史文物，並通過際列的形式來介紹中國歷史。該館亦是中國最具規模，資料最詳盡的歷史博物館。

中國歷史博物館有中國歷代留存下來的珍貴文物達三十多萬件。館內經常展出的爲「中國通史際列」，這是該館的基本際列，以社會發展和歷史朝代爲序，從而反映了中國遠古時代的原始社會(約一百七十萬年前至四千年前)至辛亥革命(一九一一年)各個歷史時期的社會面貌。展品九千餘件，其中絕大部分是新中國成立後的考古發掘品，不少爲稀世珍寶，具較高的歷史及藝術價值。展覽際列再輔以模型、景箱、圖表、照片和文字説明等，形象而生動地給人以豐富的歷史文化知識。

從參觀中，可使參觀者增長知識，陶冶性情。而對外旅遊者了解，認識中華民族悠久歷史及文化，亦有一定的幫助。因此，中國歷史博物館可以作爲中國人民文化生活中不可缺少的重要地方。

中國革命博物館與中國歷史博物館是同位於一幢博物館大廈内。該

館主要際列收藏由一九一九年「五四」運動以及中國共產黨成立以後的革命文物和黨史資料十萬多件。

經常性展覽的是「中國革命歷史陳列」，如展出有關一九一一年由孫中山先生等革命烈士所發動的辛亥革命等事跡文物。另一展覽爲「中國共產黨黨史陳列」，當中詳盡地介紹了中國共產黨的成立背景，經過及發展等，當中幾經波折的情況。展品有文物、文獻、圖表、模型、繪畫及照片等共五千多件。

展品將以前的革命情況展現眼前，使參觀者對近代革命史加深認識。而當中的展品有一處死革命黨人的刑具，極具震撼性，可見當時革命人士不怕犧牲，其勇氣及努力革命的熱抌，更爲後人所敬佩。

兩所博物館的展品非常豐富，目不暇給。參觀完中國歷史博物館的「中國通史陳列」後，始同讀了一部簡明的「中國通史」般，並猶如置身時光隧道中，由原始社會走到民國時期，非常生動有趣。在中國革命博物館中，則可見當時革命烈士爲了革命，不怕艱辛，付出不少血汗，實是值得後人對他們之敬仰。而且，亦可對中國人民共和國的成立背景，經過等歷史更爲了解，進一步認識自己的國家。

故宮

故宮是世界上現存規模最大，保存最完整的宮殿建築群。位於北京市中心，是明清兩代的皇宮，先後有二十四位皇帝在這裡統治全國，俗名「故宮」，又稱「紫禁城」，現名故宮博物院。故宮意即過去的皇宮，古代的神話傳説，都將玉皇大帝當作主宰宇宙，至高無上的「天帝」。「天帝」居住的「天宮」被稱作「紫宮」。歷代皇帝，爲了馴服人民，都自尊爲「天子」，即「天帝」之子。因此，地上的皇帝是受天帝之命主宰人間的「天子」，「天子」居住的皇宮當然喻爲「紫宮」。而皇帝住處戒備森嚴，老百姓靠近都視爲犯禁。這樣，紫宮加禁場，合起來就稱作「紫禁城」。

故宮建於公元一四零六年，由明代永帝開始修建，按「明史」上記載，修建這座世所罕見的巨大皇宮役使了十萬最優秀的工匠，一百萬普通工匠，並需時十五年才完成。此後的明清皇帝又多次重建和修建，但整體面貌並無多變。

紫禁城被稱爲「殿宇之海」，面積達七十二萬平方米，有殿宇宮室九千九百九十九間半。故宮的設計和建造，處處都體現皇室的威嚴和封建等級制度。故宮周圍有厚六米，高十米的宮牆環繞，牆外又有寬五十二米的護城河，可謂「固若金湯」。紫禁城分外朝和後廷兩大部分。外朝以大和、中和、保和三大殿爲中心，文、武英殿爲兩翼。後廷以乾清宮、交泰殿、坤寧宮爲中心，東西六宮兩翼，佈局井然有序。

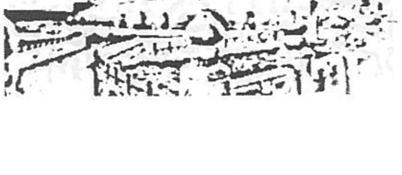
城南正門叫「午門」，北面爲神武門，東邊稱東華門，西邊稱西華門。主要宮殿都坐落在縱貫全城的中軸線上，其他宮室則勻稱排列在兩則。

故宮的景點可分三路。中路爲主要部分，有午門、太和門、太和殿、乾清門、乾清宮、坤寧宮和御花園等。東路宮殿較多，現在大部分爲展覽場館。西路主要有養心殿，三希堂等。

故宮博物館内陳列我國各個朝代的藝術珍品，是中國最豐富的文化和藝術寶庫，整個建築金碧輝煌，被列爲世界五大宮之一。

天壇

天壇位於北京的南城，爲明成祖時所建(永樂十八年)，是皇帝祭祀天地的地方。天壇佔地二百七十三平方米，是故宮的四倍，分内壇和外壇，有兩道圍牆，南半部爲方牆，北半部爲半圓形牆，象徵「天



圓地方」。天壇的主要建築有祈年殿、皇穹宇和圜丘，由北至南的建在壇的中軸線上。在祈年殿和皇穹宇之間，有一條高出地面二點五米、長三百六十米的「神道」將兩者連起。

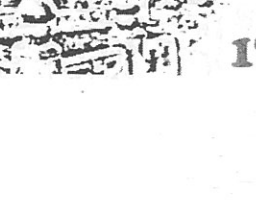
天壇最華麗的建築莫過於祈年殿了。祈年殿原名大祀殿，本為十二間的大殿，在明嘉靖九年重修，改為圓殿，易名大享殿，清時改為祈年殿。殿高三十九米，直徑三十米，有三層圓形屋檐，上面覆蓋深藍色琉璃瓦。漢白玉台基三層，每層都有雕花欄杆。整個大殿，全用木材，僅憑木榫交結而成。靠廿八根大木柱支持，内外層大柱各十二根—象徵十二個月、十二時辰和廿四節氣；中間特高龍柱四根—象徵春夏秋冬四季。

皇穹宇，原名泰神殿。明清時期，「皇天上帝」的牌位就放在這裏供奉。祭天時，皇帝把牌位請到圜丘去，儀式完畢後便把牌位放回原處。

圍繞皇穹宇的圍牆是著名的迴音壁，一個人在牆的一端低聲說話，在另一端就可聽到清晰的聲音。階前石板，是著名的三音石。

皇帝祭祀天地時，很多重要儀式都在圜丘舉行，這是一個十分重要的地方。而亦因圜丘形圓，代表天，天壇亦因而得名。圜丘結構精美絕倫，可見古時建築之巧。圜丘壇分三層，壇高約五米。上壇直徑九丈、中層十五丈、底層二十一丈，「九、十五、廿一」總計「四十五」，是天數，又符合「九五」之尊的意義(因九乘以五是四十五)。各層間的階級數目也是九。至於每層石欄的數目也是九的倍數。第一層七十二，中層一零八，低層一百八十，共三百六十，是三百六十周天之數。壇中心有圓石一塊，是皇帝祈天說話的地方。

祈年殿西南方有齋宮，是皇帝齋戒的地方。大祀前三天，皇帝就要居於此三天。齋戒即"居日不讞刑獄、不宴會、不宿内、不飲酒、菇葷；不問疾、弔喪；不祭神、掃墓。有疾服勿與。



蘆溝橋

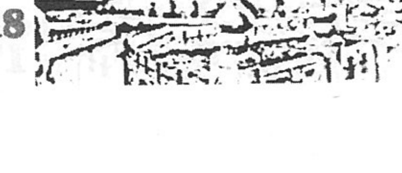
從北京市中心再乘兩小時車，便到達蘆溝橋了。蘆溝橋之所以聞名於世，並不是因它的風景特別美麗，亦不是因它的外觀特別宏偉，而是因……

「日本軍閥於民國二十六年，借口日軍在蘆溝橋附近演習之一中隊，在回防時突被駐蘆溝橋二十九軍部隊射中，因而走失士兵一名，指被二十九軍劫持進入蘆溝橋城，要求率隊入城檢查。經國民軍拒絕後，即調集其駐軍往前方，向蘆溝橋城進犯，向城內炮轟，從此揭起了抗日戰爭。」

因過去的歷史，蘆溝橋便被世人所認識。這段歷史，被稱爲蘆溝橋事變或七七事變。爲此中央政府特在蘆溝橋畔新建了抗日戰爭記念館，這裡有全民族參加抗戰的群像，一件一件實物，一幅一幅照片展示著，亦有被日軍所屠殺的三十多萬無辜的中國人屍體堆積如山的模擬品，還有日軍在中國人身上作細菌試驗的模擬品等等。

説到最特别的是，記念館保留了一條民軍所用的秘道，讓所有的參觀者都能親身體驗一下，國民軍抗戰的景況。到最後，館長更親自接見我們，與我們一同交流。他解説記念館設立的目的和意義，並不是要我們牢牢地記著日本軍的暴行，而是讓我們吸取歷史的經驗，就是了解戰爭的禍害。

完了這一站，我們除了親眼目到蘆溝橋之外，更明白到歷史並不是叫我們困死於家愁國恨，而是讓我們吸取歷史的經驗，好讓我們能更好的活下去。



團友感想

六日可以做什麼？唱K，行街，玩轉油尖旺？原來六日不單可以做這些事，六日可以讓你從香港飛到北京，到北京交流見識，所見所學所玩，並不是普通的旅行團所能帶給你的。六日之京典之旅，只可用一個字來形容，就是「正」。

開心好玩之事，當然多籮籮，就單是因我們普通話的不靈光而鬧出的笑話，就已不少了。當然我們亦從而學會不少普通話，如便宜點，不買啦，太貴啦等。

說到威水史，不得不提的就是「血染清華大學」了。當我們參觀清華大學時，有一位同學可能被濃厚的學術氣氛所感染，爲了多拍幾張照片，以示到過清華大學，結果因太心急，不小心跌倒了。亦因此令她成功爲首位香港大學社科學生血染清華大學的威水史。

除了開心好玩之外，六日裏我們亦參觀見識了不少地方。如石油化工，中央廣播電台，中央電視等等。當中我們看到國企如何在改革中自處，轉虧爲盈，亦了解到中國自六四后新聞自由的情況。

而最深刻的是與人民大學學生的交流，他們熱情地招待我們到宿舍參觀。在那裏眞的讓我們大開眼界，原來當他們要用電腦時，便要關掉其他的燈；而每晚十點後，所有的電源便會關閉。他們的學習環境，實在受到不少的限制。和他們相比，香港的學習環境實在好得多。

在此文完結前，眞的要多謝帶隊的胡老師，張先生和爲我們籌備是次京典之旅的社科學會幹事。

李慧 [BSW I]

千頭萬緒、不知從何說起……

數數手指，才驚覺難忘的「北京之旅」已是個多月前的「舊事」了。但感覺上卻像剛回來不久，對香港的潮濕、悶熱天氣非常不適應。噢！原來我已深深愛上了北京！

看著、看著相片，腦內一幕幕又浮現……

於「一年一度」的讀書時候，下定決心在這最後一年要參加交流團。又在某日經過玻璃屋附近時看見社科學會擺的攤位，自自然然就報了名。沒想到，不懂國語的我，又不是社科學生，又是將「去」的「老餅」，竟有機會面試！奇績之中的奇績是竟然合格最後被取錄了！

其實，出發前心中是有點憂慮的。因自己是團中的少數老人家之一，怕與其他同學有代溝。而相比於其他團友的國語程度，我可說是個「啞巴」。心想，到了內地，人生路不熟，又老、又啞、又沒朋友……怎算啊！顯然，我是多慮了。未夠一日，各「親愛」的團友已經給我起了個「花名」，可想而知他們對我有多「好」！

在短短的六日行程，我眞是非常非常的開心，眞的！自三年級開學以來，心中一直有很多問題在纏繞著，如就業、升學、前途等等。不知何解，一切的心理負擔，在旅途中竟完全地釋放出來。已經很久很久沒有以這麼輕鬆的心情去享受玩樂的時光。不論參觀、遊覽、拍照、聽講座、看表演或與學生交流時，自己都能盡情投入、體味。就算在晚上和同學談天時也一樣。感覺上每一分每一秒都過得很充實。六日的時光一眨眼便溜走了。

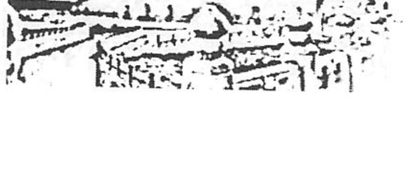
另一個很深刻的感覺就是，這次旅程就像是我三年大學生活的一個總結—完滿的落幕。

其實，時間眞的不夠。三年時間我也覺得轉眼即逝，何況是短短的六天呢！我還有很多話想說，多得不知要寫多少字。周詳的行程編排，盡責的領隊等等。可惜，由於我的功力有限，不能在數百字間把我所感受的十分之一表達出來，請見諒。

這次旅程唯一的缺點就是：我以後也不想跟任何旅行團去旅行—因爲再也沒有甚麼比大學給我的交流團更好的了。

最後，在此祝各位給予我美麗回憶團中好友、胡娟老師和 Gary 仔快樂、安康。

李毓俊 [BBA III]



京典之旅實在令人難忘。

起初，團友們互不相識。但經過短短四日的國語訓練班後，彼此間的隔膜便消失了。不但如此，我們的國語水平亦提升了不少。

頤和園、故宮、天壇、長城等著名古蹟當然是我們必到的景點。有言道:「讀萬卷書不如行萬里路。」參加這次交流團後方感受到此言的眞義。在預科中國文化課文中常提到中國的建築特色，及重天人合一的思想，當我踏足這些名勝時，才眞切感受到這些中國文化特色。

除了參觀名勝外，我們還到中央電視台、中央電台、聯想電腦及燕山石化工探訪，了解國內不同機構的運作情況。這些機構並不是公開給遊客探訪的，所以這次交流團的探訪活動實在令我增加了不少見聞。

北京的各種美食實在令人回味無窮。我們首日到了「湘聚館」味嘗各種湘菜，之後我們又去吃北京塡鴨及御膳。御膳中的菜餚製作精緻。而其餐館的佈置亦具宮廷特色。所以在那處嘗御膳時，亦可幻想當皇帝的滋味。此外，在路旁的小食檔所賣的炸蝎子亦是北京的特色小食之一。

在這交流團中最重要的一環，當然是與內地學生交流。在一個晚會中，我們受到他們熱情的款待，及後我們彼此分享學習的情況、模式，並到他們的宿舍參觀。

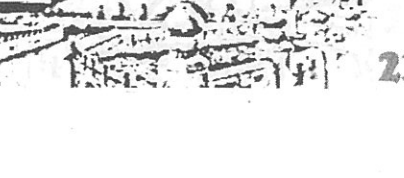
北京大學生的學習環境並不理想，但他們仍自強不息地學習。這是由於他們讀書機會並不多，所以他們才珍惜學習的機會。這種精神是很值得我們學習的。

這次交流團實在非常充實和有意義，我不單能與內地的人民交流，還了解到不少祖國的風土人情。這些體會都拓闊了我的眼界。

而最開心的，當然是認識了不少友善的同學、見識廣博的張先生以及和藹可親的胡老師。我們透過這交流團建立了一份眞摯的友誼，這是最難能可貴的。

京典之旅 —— 我沒有選擇錯。

張青雲 [BSc(Sp&HearSc) I]



這次北京之行，確實令我獲益良多。

回想那六天緊密的行程，是何等的充實啊！我能看到中央電現台採排時的情形，眞是一個難得的機會。故宮和天壇之宏偉莊嚴，更是我意料之外的。看到故宮和天壇的宏偉，我不禁讚嘆起來，而且還令我幻想到當時皇帝的宮廷生活，是何等的富裕，何等的享受。但隨後，當我想到歷代大多百姓所過的卻是艱苦不堪的生活時，我就嘆息起來了。若歷代的皇帝們能與眾同樂，有福同享，那百姓們就快樂幸福得多了。

有一個太空人登陸月球後曾經説過，他在月球上望到地球上的景物，就只有中國的長城。當我親身踏足長城的時候，我便相信那太空人所説的話。的確，長城宏偉壯觀。雖然我在北京只能看到部份的長城，但我所看到的長城已令我嘆爲觀止。當我踏在長城上的第一塊磚時，我已深深的體會到當時的百姓們建長城時的辛苦。那麼長的長城，當時百姓們興建長城時艱辛程度及情況，我想我們是意想不到的。

此外，此行更令我看到中國科技發展的情況。當我探訪完聯想集團和燕山石油化工公司的工場後，我深信中國是不斷的進步，不斷的向前進。我不再覺得中國是落後的，而是急速的進步，趨向成爲一個先進的國家。

總結今次北京之旅程，我除了能對中國有更深的認識外，我還認識到一班好校友。此外，還有接待我們的胡老師，她對每個景點都作出簡而精的介紹，確實對我了解每個地方有一定的幫助。不過，此行最大的收獲，我想必是我的普通話的進步，原來多聽多講和親身參與，眞的比單講理論來得有效呢！

葉婷欣 [BSW I]

短短六天的「京典之旅」，到現在已可算結束，回頭想想，六天的行程排得密密，有遊覽名勝的、有購物觀光的、有訪問大型私有機構的(聯想集團)、有訪問國內企業的、有欣賞雜技表演的、有參觀博物館的、更有與中國人民大學(人大)同學座談交流。節目類型多元化：吃、喝、玩、樂，應有盡有，眞不愧「京典」之旅。

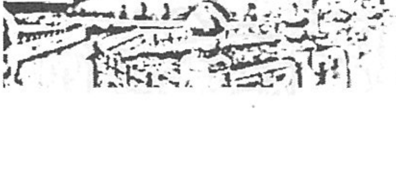
其實，我並不是第一次參加由社科學會舉辦的學術交流團。九八年六月所搞的「浥寧之旅」，我也有份參加。由於兩次交流團所到的地方不同，參觀、探訪的公司、地點皆不同，而且籌委也各有自己行程的目標，所以今年之「京典之旅」與上次「浥寧之旅」所見識到的、所學到的，所體會到的東西可以説是完全不同。

回想起與人大學生座談交流的那一晚，雖然沒有很深入的傾談，大家只是隨便的輕鬆幾句：介紹一下自己的日常生活、嗜好等，從他們的談話中，了解到人大，應該説是大陸大多數大學生的日常生活。人大學生來自五湖四海，所以必須住宿舍。一間本科生宿舍差不多住八個人，每人只有一張床位及一張書桌，房中有四張上下格床，中間有八張桌子，剩餘兩道陜窄的走廊。廚房及洗澡間是公用的，如要用熱水，就要走到宿舍外另一間洗澡間，比起我們香港大學的宿舍，他們實在要很大的忍耐力及勞動力才能生活下去。在吃方面，一般的學生不是太富有，所以生活都很節儉，多買一件東西也不敢，一日三餐也要在學生宿舍裏吃，因爲價錢較便宜，有平至幾毛錢的饅頭，可吃得節儉。

從與他們的對談中，不可以説完全了解大陸大學生的生活及讀書狀況，但從這次交流中，我們至少也可有一個簡單的概念：大陸學生的生活是刻苦難耐的，我們香港的大學生眞是要學習他們這份刻苦耐勞的精神及要求自己要「生在福中要知福」。

所以我本人認爲，此類的中港大學生交流團是值得舉辦及支持的。

鄭玉華 [BEcon&Fin III]



到了北京的中央廣播電台，一大隊人馬並沒有參觀內部設施，而是訪問接待的職員，了解一下電台的發展、前景及工作狀況。

整個過程是蠻輕鬆的，但當被問及對言論自由看法的時候，他們的態度便認眞起來了。電台方面認爲凡是對國家有危險、動盪民心的言論，均不可以說出來。他們又認爲批評黨、國家的言論是不被容許的，故亦不准國民集會、示威等，恐怕這些活動會動盪民心，造成社會不安。

我對此話有另一種看法。沒錯，有一些搗亂份子，可靠傳播媒介去擾亂社會，但我亦相信市民有判斷能力的，他們有能力去分辨消息的眞僞。

香港得以蓬勃發展，其中一個主要元素是其高度的言論自由，它可給我們更多準確，甚至不準確的訊息，然後便是靠我們去分辨了。假若我們在經商時，只能掌握一間公司某方面的資料，便很難有信心去交易，因你不知道該公司的底細，更甚的是，可能有更多條件更好的公司，但基於我們所獲得的資料不足關係而導至利潤減少了。因此，言論自由是很重要的。

話雖如此，中國的情況跟香港不同，大家都知道內地有很多機構是國營的，中央政府已掌握足夠的資料，若所有言論資料都能先經過審核，或可眞正對社會造成不安。

許穎琪 [BSW I]

能夠參加香港大學學生會社會科學學會舉辦的「京典之旅」，實在令我在這個暑假中增添了一些繽紛的色彩。

從這個交流團當中，我對祖國的首都北京增加了認識，亦對當地的教育、歷史、科技等方面加深了了解，實在獲益良多。

首先在這個「京典之旅」中，我們途覽了很多北京著名的旅遊景點及歷史遺跡，例如頤和園和圓明園。頤和園的優美景色實在令人心曠神怡。而圓明園由原來的優美庭園，在被英法聯軍摧毀後變成現今所見的亂石廢墟，就令我感到很感慨。參觀中國社會科學院則令我增加了對中國社會科學研究的認識，講座「在人民教育中加入民族主義的影響」則糾正了我對民族主義的看法。而能夠親身踏上長城，東看群山，蜿蜒起伏，則完全感受到長城的守偉壯觀，令我感到作爲中國人的驕傲，亦能夠成爲眞正的「好漢」。而能夠參觀全國最出名的高等學府北京大學及清華大學，亦令我眼界大開，園中的純樸氣氛及優美庭園實在是培訓人才的好地方。另外，不得不說天壇和故宮兩個著名的旅遊景點，建築極爲雄偉，充滿了中國的民族及藝術氣息。此外參觀中央電視台，中央人民廣播電台，北京燕山石油化工公司，北京聯想集團，蘆溝橋等，亦令我對中國的歷史，科技，教育各方面增加了了解，實在獲益不淺。

當然，其中一個令我非常深刻的環節是和中國人民大學的學生交流。從這次交流當中，了解到當地大學生的生活，對他們的住宿，學習及課餘生活作出了了解，而且更難得的是能和他們成爲朋友呢！我覺得這次能和人民大學學生交流的機會非常難得，從交談當中得知他們對學習的熱誠及認眞的態度，以及他們對將來工作及生活的期望及計劃，實在非常值得我們學習。

另外，我在這次交流團當中認識了不少朋友，大家從素未謀面，從認識到一起玩樂，更成爲朋友，實在非常難得，亦是在這個「京典之旅」的一大收獲，所以參加這個交流團實在令我獲益良多，期望以後能夠再有參加交流團的機會。^_^

林雅潔 [BEcon&Fin I]

這次是我第二次參加三蛇舉辦的學生交流團，北京一向是我嚮往的地方，所以當我看見三蛇貼出招收團友的告示時，我便立即報名。終於我如願以償，在本年度六月份到了北京。

其間，我們一行人四處遊覽，見識了不少，眼界大開。但其中最令我印象深刻的是北京的人情味。

臨行前，我們一班團友上普通話班時，團友們便嚷著要到北京吃烤鴨，到了北京，招待我們的胡娟老師聽見了便爲悉心安排，更令我們驚喜的是：她竟找來了她的老板(人大外事處主任)來請客，一頓美味的烤鴨餐令我們吃得很高興，眞感謝他們。

另外，當我們在參觀蘆溝橋博物館時，館長見我們舟車勞動，便請我們到會議室坐談，吃茶，好讓大家有休息的時間，雖然我們只是坐了一會兒，但館長的熱情眞令我留下深刻印象。

最後，我想這次交流團將會成爲我一生中美麗的回憶。

項翠莎 [BEcon&Fin III]

這是我第一次踏足北京，北京給我最初的感覺並不好，落後，污濁，沒文化等。但經過這次北京交流團，卻令這個印象完全改變了。

今次交流團不是一個普通的旅行團，而是一個讓我學習到不少東西的交流團，我在這個旅程中，並不是以一個普通團友的身份去參與的，也不只是抱著遊玩的心態的。是次到北京，更使我有機會接觸北京的大學生，因爲我們有機會跟北京人民大學的學生交談，也認識到一班很要好的團友。

我在這一次的交流團中，更明白到什麼是有福同享，有禍同當。因爲這次的旅程我十分不小心地弄傷了，但我的團友並沒有離棄我，還一直陪我至回程，眞的要給他們千萬個感謝。還要感謝我們在北京的導師，她陪了我們全個行程，有時我們不聽教導，她也接受我們，以及諒解我們，使我在北京也有在家的感覺。在北京逗留了六天，我更多了不少知己，我更要多謝是次活動的負責人，她在我感到恐懼時，還不時陪伴我的左右，這可算是患難見眞情。雖然我這次旅程有不幸的事情發生，但我仍希望我會再有機會去北京多一次，可再與我的團友一同去旅行。這次交流團令我永生難忘。

林慧怡 [BCogSc I]

經過一連六日的京典之旅交流團，確是讓我感受到甚麼是讀萬卷書不如行萬里路。起初令我參與這次交流團的原因有三個。第一，本身我是社會科學學會的其中一位幹事，因此這次外遊一半當作是工作。其次，由於我所讀的是社會工作，相信只有一年班的暑假有空閒時間讓我參加交流團了。再者，我亦相信在這交流團當中對自己會有所得著，令自己擴闊視野，增廣見聞。種種原因，我便決定成爲能夠參與這次交流團的二十位同學之一。

六日的行程並沒有讓我失望，反而比我預期更精彩更豐富。每一天緊密的行程，讓我們在短短的六天當中，參觀了北京主要的歷史遺跡和博物館，也走訪了當地一些大集團如北京聯想集團和北京燕山石油化工公司。除此以外，我們亦有機會參觀清華大學及北京大學，兩所大學亦有派出代表招待同學和負責介紹，讓我們了解當地兩所重點大學的設施及大學文化。另外行程當中當排一個晚上讓我們與北京另一重點大學中國人民大學社會科學學院的同學進行交流，這次的交流時間雖短卻收獲甚豐。從與當地大學生的交談當中，彼此討論對學業，前途，社會甚至國家的看法，令自己吸收到多方面不同的意見，亦會對自己作出反省，實在是一次寶貴的經驗。

除行程的安排妥善外，團中的二十位同學亦相處得非常融洽，參加這次交流團的同學由一年級至三年級都有，且大家所屬的學院甚至學系都不同，但我們相處卻完全沒有問題。大家途中有說有笑，亦會互相幫助，互相分享，雖然只有短短的六天，但大家都已成爲好朋友。

參加這次北京交流團眞的令自己學到很多無法從書本上得到的知識，也讓自己在思維上有所成長，更與團員建立了友誼，因此我更肯定自己參加這次交流團是非常正確的決定。

劉寶倫 [BSW I]

一連六天的北京交流之旅，在愉快的氣氛下結束了。直到今天，我仍懷念在北京那些快樂時光。在那六天裏，我們是挺忙碌的。哈哈！因爲這個交流團有兩個要素，一方面我們既要遊覽北京的名勝，另一方面則不負交流團之名，到一些機構訪問，與當地學生交流及座談，以了解內地發展和生活。

在這個交流團中，最令我難忘的是中國人民大學的胡娟老師。平易近人的她當我們的嚮導，對我們照顧有加。其次，就是一班「柒娃娃」的團友們...有懂得陰波功的“Either”(Ida)，她那把似五、六十年代粵語長片的大壞蛋笑聲，時常令我們捧腹大笑；有憂鬱小生「豬豬」(Joe)；有敏感王「牛牛」(Celine)；有十號風球髮型大師(李慧)；也有恩愛情侶兩大對(輝輝與Emily；Steven與Wanda)...我們的團友可謂各有特色，只可惜篇幅有限，恕未能盡錄！簡而之，很多時候掛在我們口邊的，盡是一些開懷的笑聲。

其實香港學生比內地學生幸福，因爲我們擁有豐富的資源，如能以廉價購買手提電腦。然而，那天在人民大學宿舍內，我看見的是八人共用一部電腦，而且用電時間是有限的。在香港，我們卻像是什麼都可以垂手可得，樂此不疲地享受我們喜歡的物質生活。誠然，「幸福並不是必然」這一句話，聽了不知多少次，可是我卻一如既往地把它掉在一旁，繼續我的生活！

梁穎欣 [BSW I]

光陰荏苒，爲期六天的「京典之旅」已經告一段落。古語有云：「快活不知時日過」，這短短六天的行程，眞是既快樂，亦難忘。

透過這次交流團，好讓我有機會遊覽不少北京著名的景點，如頤和園，故宮，天壇，長城，王府井夜市，蘆溝橋等名勝古跡，我以往從未到過這些地方的。頤和園，故宮，天壇，長城的宏偉壯觀，令人嘆爲觀止。王府井夜市令我或多或少感到北京人民夜間的生活氣息。在風雨下的蘆溝橋更令我感受到淒蒼的氣氛。

除了遊覽這些著名的景點外，這次交流團更讓我有機會到訪一些不是隨便讓他人參觀的地方，這是一個難得及寶貴的機會。如在社科院及中國人民大學聽講座，訪問中央電視台，中央人民廣播電台，燕山石化及聯想集團，參觀清華大學及北京大學等。在社科院及中國人民大學內，讓我能親身感受一下當地學生上課時的情況。又可與中央電視台，

中央人民廣播電台，燕山石化及聯想集團等工作人員交流一下，從而對國企及私人企業有點滴的了解，又可到北京著名的兩所高等學府 – 北京及清華大學參觀，擴闊視野。

再者，這次交流團令我留下最深刻的印象是同團同學的友善，熱情及親切態度。雖然起初大家互相感到陌生，但經過六天的相處，大家熟落了，並能建立一定的友誼，而且大家是年青人，故在途中不愁沒話題，説説笑笑，令行程更添輕鬆愉快的氣氛。

另外，與中國人民大學學生的交流，更是一個寶貴的經驗，相信除了交流團外，並沒有太多的機會與北京的大學生互相討論，交流一下。雖然交流的時間很短，但或多或少亦可知道他們在北京求學及生活情況。他們的熱情，友善及健談的性格，亦令我留下深刻的印象。

隨團的新華社代表張錦華先生及中國人民大學的代表胡娟老師亦十分友善，二人對我們這班傻乎乎的學生，他們顯得很有耐性。而且還帶我們四處參觀，講解，又應我們的要求，讓我們可以品嘗烤鴨及御膳呢！剛到北京那天，碰巧是我和劉珮璇同學的生日，一方面感到十分意外(因我不知道這天也是劉同學的生日)，另一方面很感動，因胡娟老師在急忙的行程中也特別為我們預備一個生日蛋糕，這也是這次交流團中的難忘事之一。

整體而言，我覺得這次北京交流團可謂寓學習于娛樂，既可以學習，亦不至流于嚴肅呆板；既可以娛樂，亦不流于只有吃喝玩樂，故這次交流團很有意義，令我擁有一個寶貴的經驗和美好的回憶，真是一「經典之旅」呢！

張可恩 [BA II]

這次乃是我第二次遊北京，雖然兩次也是透過參加交流團而到北京，但兩次交流給我的感覺也很不同，相信這是因爲身份不同的關係了。

事隔兩年，重遊北京，所見的北京也變了很多，而這次遊覽給我的印象卻比之前那次爲深刻。其中，與人大學生座談和參觀抗日戰爭紀念館的體驗是令我最難忘的。

在我還未曾與人大學生會面以前，心裏總覺得北京的大學生是一些擁有極強優越感的人，所以我害怕不懂得與之相處；但是在那次座談之後，卻發現原來他們並非如我想像般難相處，反而覺得他們都很平易近人、和藹可親。透過和他們傾談，我能夠更深入了解到北京的教育制度和當地學生的生活狀況。此外，我們又能夠在交談中互相介紹自己地方的特色，了解彼此文化，實在獲益良多。但是最可惜的是座談的時間太短，否則同學必可得到更多的交流經驗了。

參觀抗日戰爭紀念館給我的印象也是很深刻的。記得參觀紀念館那天的天氣本是非常好的，藍天白雲，天朗氣清，但是正當我們到達紀念館之後，天氣就立時變得污雲密佈，像要告訴我們抗戰的悲痛似的。沒錯，參觀完紀念館後，我們的心情確實就如當日的天氣的變化一樣，十分悲憤，但同時亦深深感受到中國人既往不咎的氣量。若不是參觀了這紀念館，我相信我對抗戰的感受也會局限於書本所說，但是在此行後，就令我對抗戰有更深的體會了。

在交流團裏，我覺得最可惜的就是碰著天安門廣場及城樓裝修，使我們不能觀看難得一見的首都升旗禮和毛主席紀念堂。除此之外，北京街道上到處的修路工程也大煞當地的風景，污染空氣，使我連北京著名的王府井街頭小食也不敢光顧，希望在北京重整後有機會再去遊覽，一睹其優美的景色及一嘗美味的街頭小食吧。

徐心言 [BCogSc I]

上莊爾降，飽歷風霜，身心疲憊。艱辛半載，漸露曙光；偶獲良機，北遊我都。然而終日戚戚，何解？實感愧對團友。既知事實(註一)，悟以往之不諫，知來者之可追，豁然開朗，樂遊北京。

初到北京，惶恐不已。一視哂之，誤爲深圳之鄉；再而慚愧，咎己見識之淺俗；三而欣賞，歎吾都景色之秀麗，歷史之久遠，民風之純樸，名人輩出，確爲地靈人傑，無怪乎三代四朝之都，均建於此。

交流北京，以三類看之：一爲歷史；二爲科技；三爲教育。三類當中，尤以歷史爲先。蓋古代先哲，以歷史爲鏡，可以昭日月，知得失；科技則以人爲本，人以教育爲右，故二者同爲重要。

歷史一類，一無可看，只可看看歷史背後之意義。故宮雄偉，一房一室一磚一瓦，丈心獨運，不過爲封建皇帝之陋室。頤和圓明，極盡奢華；亭台樓閣，近乎完美，卻只是慈禧挪用軍費之結晶。西起臨洮，東抵碣石；萬里長城，世界奇景，乃始皇帝勞民傷財之果實。蘆溝橋上，石獅無數；七月七日，知者何數？

科技一類，聯想燕化。中國科技，一日千里，終爲落後之邦，何如？十年空白，從何補之？望國民發憤圖強，以智慧換取時間，以努力換取空間。

教育一類，獲益良多。人民大學，棲身之所；較人大同學之宿舍，天壤之別。社科學院，民族教育，不知所言。清華北大，接觸不多，只爲團友受傷一事，深感歉咎，恨己之不濟，無從協助。

導遊二人，善男信女。張生錦華，其貌不揚，毫無架子，平易近人；胡娟老師，人如其名，相貌姣好，言行端正。得二人之關照，幸甚！

短聚數天，廣結朋友。豕隊(註二)之名，由此而生。人大師生，親切友善，是次交流，無爲乎經典之旅！窮者欲達其言，勞者須歌其事。張處長見而動容，是所甘心；徐主席聞而撫掌，固其宜矣！

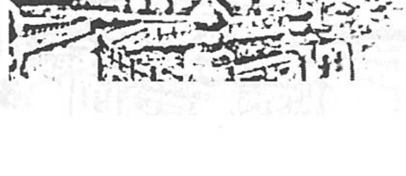
註一：蓋爲三蛇幹事，不用與四十多名同學爭十六個交流名額，面對過五關，斬六將之團友，實感汗顏。

註二：豕隊成員：輝，恩，俊，雲，樂

王啓樂 [BEcon&Fin I]

鳴謝

新華通訊社香港分社
中國人民大學
中國教育局

出版

香港大學學生會社會科學學會
一九九九年度幹事會